ACCOMPAGNEMENT PEDAGOGIQUE Catégorie auteurs

Les Métamorphoses d’Ovide présentent de multiples métamorphoses d’homme en animal :

Livre I : Lycaon, Io

Livre II: Cygnus, Callisto, Ocyrhoé

Livre III : Actéon, Penthée

Livre IV : Les filles de Minyas, Cadmus

Livre V : Cyané et Aréthuse, Lyncus (in Triptolème), le châtiment des Piérides

Livre VI : Arachné, les paysans de Lycie, Philomèle et Procné

Livre IX : Le châtiment de Galanthis

Livre X : Les cérastes

Livre XI : Dédalion, Alcyone et Céyx, Aésacos

Livre XIV : Achéménide et Macarée, Picus et Canente

Livre XV : Les métamorphoses des animaux

Les lycéens sont invités à créer un montage numérique. Quelques sources d’inspiration sont proposées :

 Pichi et Avo, série les Dieux grecs.

 Léo Caillard, série Hipsters in stone.

 

Projet Fuga dal museo, musée archéologique de Naples.